

## RADIO SUTATENZA



VER  
4/5

## Vive y Suena en la Localidad de Ciudad Bolívar

El sur de Bogotá, está lleno de sorpresas, una de ellas la encontramos en la parte alta de la localidad de Ciudad Bolívar, en la UPZ Jerusalén en el barrio Potosí, en donde encontramos a un líder comunitario que por accidente llegó a la localidad y supo ganarse el corazón de sus vecinos y trajo del olvido al presente los sonidos de Radio Sutatenza, aquella emisora de los años 50 fundada por Monseñor José Joaquín Salcedo, quién a través de la radio enseñó a leer, a contar y a restar a miles de cientos de campesinos colombianos. Nos referimos a Erasmo Angarita Tovar...



Editorial

VER  
2

Hacia una Ley  
de medios de  
Comunicación  
Alternativos y  
Comunitarios



Un Lugar lleno  
de Magia

VER  
3



En Usme Proyecto  
deportivo de  
Rugby

VER  
7

Que el amor y la  
tolerancia sean los  
ingredientes principales  
de esta Navidad y el Año  
que comienza.

¡Feliz Navidad 2022  
y Próspera 2023!

Desea a sus  
anunciantes,  
colaboradores  
y amigos.

agendasur  
Para opinar formando y formar opinando

RadioSur  
106.4 fm

# agendasur

Para opinar formando y formar opinando

**Directora:**  
Desiree Díaz Peña  
Cel.: 301 216 9579

**Editor:**  
Jorge Alberto Londoño Lugo

**Diseño y diagramación:**  
Ramiro Benavides Jiménez  
Cel.: 313 274 5272  
Correo: cacimpre@gmail.com

**Proyecto Comunicativo:**  
Fundación Comunicate

**Colaborador:**  
Pedro Aldana, Sueños Films Colombia, Isabel Córdoba Panesso, Escuela de Taekeon-Do ITF Arana, Carlos Arturo Acero Rincón, Voces Nuestras EAT, Lilia Ramírez, Corporación Solidaridad y Trabajo, Oscar Córtes, Julio Cesar Moreno "Grave", Hé-

ctor Julio Gutierrez, Cecudec, Ana Mery González, Héctor Tocarema (Vía 3), Fundación Sanville, Hernando Urrutia Vásquez, Movimiento Rock de Derechos Humanos.

**Fotografía**  
Laura Sofia Londoño Diaz

**Producción General:**  
Fundación Comunicate  
www.fundacioncomunikate.org.co

Impresión de 5.000 ejemplares por edición.

Escribanos a nuestro correo electrónico: [agendasuralterativo@gmail.com](mailto:agendasuralterativo@gmail.com)

## Hacia una Ley de medios de Comunicación Comunitarios y Alternativos

POR: AGENDA SUR

La llegada a la presidencia de Gustavo Petro, abre nuevas puertas para la construcción de la democracia y una de ellas es la iniciativa que se construye con la participación de varias bancadas que hacen parte del actual Gobierno Nacional respecto a proponerle al País una Ley de medios comunitarios y alternativos.

Esta iniciativa tiene como fundamento garantizar la pluralidad informativa desde los procesos comunicacionales de las comunidades, es así que se propone entre otras cosas darles estabilidad jurídica a los diferentes medios de comunicación comu-

nitaria y alternativa y propender por la dignificación del comunicador comunitario.

En ese sentido uno de los aspectos claves de la propuesta es la "ley del tercio", es decir que los recursos destinados para las campañas institucionales públicas (pauta pública) una tercera parte sea realizada con los medios comunitarios y alternativos.

Lo que llevará a las entidades estatales de todos los niveles a incluir en sus planes de medios a los medios de comunicación comunitarios y alternativos como por ejemplo las emisoras y televisoras comunitarias, las publicaciones y audiovisuales que usan plataformas de internet y por supuesto a los medios impresos como agenda sur.

En este orden de ideas, se está planeando para el primer trimestre del año 2023 la realización de foros regionales en el País convocados desde el Congreso de la República que tienen como finalidad el recoger las diferentes propuestas de los medios comunitarios y alternativos y con ellas formular una propuesta de ley que tenga el respaldo de estos procesos sociales comunicacionales.

Desde agenda sur, apoyamos esta iniciativa que de darse aportará al desarrollo de la libertad de expresión con garantías para quienes hasta ahora realizan esta loable tarea con mucho esfuerzo, pero con pasión para tener informadas a las comunidades de las que hacen parte.



CORTESÍA DE DIARIO16.COM

### La nueva Casa de la Participación abre las puertas a toda la comunidad de Tunjuelito

El pasado sábado 19 de noviembre, el alcalde local Joseph Plaza hizo entrega a la comunidad de la primera Casa de la Participación de Tunjuelito ubicada en el barrio Villa Ximena, una construcción que le permitirá a las diferentes instancias, colectivos y grupos poblacionales que cuentan con un trabajo activo en la localidad, fortalecer su labor al contar con un espacio para seguir construyendo e incidiendo en la construcción de la política pública local.

Con una inversión de



Casa de la Participación Localidad de Tunjuelito.

\$621.338.396, esta edificación cuenta con cimentación y estructura de tres pisos, mampos-

tería, pañetes, enchapados, acabados, y redes hidrosanitarias, eléctricas y de gas. Adicionalmente, la nueva Casa será el hogar de Dora, un animal de compañía en condición de habitabilidad de calle, que fue acogida por los vecinos del sector.

Esta construcción busca seguir empoderando a la sociedad civil a través del fortalecimiento de mecanismos y espacios de participación y encuentro, un lugar abierto a toda la comunidad de Tunjuelito.



Alcalde Local de Tunjuelito Joseph Plaza con líderes comunitarios en la Casa de la participación.



Anuncia con nosotros al correo electrónico [radiosur@fundacioncomunikate.org.co](mailto:radiosur@fundacioncomunikate.org.co) o a los móviles

301 216 9579  
301 585 5294

Nos puedes escuchar a través de los 106.4 F.M o por [www.radiosur.com.co](http://www.radiosur.com.co)

# Un Lugar lleno de magia

La Fundación Da Coll. Tejiendo un mundo mejor, nace en abril de 2021 por la iniciativa de artistas y docentes de la localidad de Tunjuelito, quienes ven en las artes, los deportes, la ciencia y el medio ambiente herramientas fundamentales para el desarrollo de los niños, niñas, adolescentes y adulto mayor, potencializando sus habilidades y descubriendo nuevas formas de participar dentro de la familia, la escuela y la sociedad.

POR: ESTEFHANIA MAHECHA

Al día de hoy la Fundación ha atendido directa e indirectamente a más de 100 niños y niñas no solo de la localidad de Tunjuelito, sino en las localidades de Bosa, Ciudad Bolívar y en el municipio de Silvania, desde experiencias enriquecedoras que se propician a través del arte y la pedagogía, siendo estas las banderas de la fundación. Dentro de esta, se llevan diferentes procesos artísticos y pedagógicos; entre ellos los semilleros de artes, que son espacios que se crean desde los intereses y particularidades de las familias, niños, niñas, adolescentes y adulto mayor, con miras a la danza y la música, espacios que cada vez van creciendo y fortaleciéndose a partir de las experiencias vividas. Otro de los espacios liderados por la Fundación es el club de tareas, un espacio que se crea para reforzar y fortalecer a los niños y niñas desde los 6 años en adelante en materias, clases o temas vistos en el colegio, esto se hace de forma extracurricular atendiendo a niños de diversos colegios tanto públicos como privados en la localidad de Tunjuelito. Y por último el espacio más importante que se tiene en este momento en la fundación es el cuidado calificado de los niños y niñas de 2 a 12 años de edad, quienes sus familias acuden a las instalaciones, para que sus hijos puedan estar en un espacio



con ambientes adecuados, enriquecidos y apropiados para cada edad y aun más importante que cuentan con una franja horaria desde las 5am hasta las 10pm, este espacio fue creado pensando en las familias monoparentales y cuyos trabajos les absorben la mayoría de tiempo no solo en el ejercicio del mismo sino en el traslado hasta su lugar de trabajo, y esto surge a partir de la pregunta ¿Con quienes quedan los niños y niñas después de clases, cuando las familias no pueden estar con ellos? Y aun más importante ¿Qué hacen en estos espacios? Así que la Fundación Da Coll.



Tejiendo un mundo mejor, ofrece esa tranquilidad a las familias, niños y niñas no solo de un espacio donde te ayuden con los procesos académicos, sino un lugar amoroso, cuidador y armonioso cercano a las familias y a la comunidad.

Para seguir conociendo a la fundación Da Coll, es importante resaltar el trabajo virtual, digital y cultural que viene haciendo en paralelo, esto con la creación de herramientas donde niños, niñas, docentes, familias y comunidad en



general pueda encontrar instrumentos que son de gran ayuda en diferentes procesos académicos, artísticos, de manualidades, hogareños (siempre con miras a la crianza afectiva y efectiva), etc.

Todo este trabajo viene del apoyo de la Fundación Da Coll, de las familias, los niños, las niñas y la comu-

nidad quienes ayudan al crecimiento y el fortalecimiento de estas iniciativas, es por esto que queremos invitarlos a que hagan parte de esta linda iniciativa con la campaña "una navidad llena de sonrisas" que se llevara a cabo en diciembre con niños y niñas de Tunjuelito, Bosa y Ciudad Bolívar. Desde la fundación y en apoyo con Gogo Recreaciones recibiremos todo tipo de donaciones para estas fechas tan especiales. Síguenos en nuestras redes sociales como @fundaciondacoll o comunícate con nosotros al número 3222457466.





Erasmus Angarita Tovar, en su estudio radial en donde emite Radio Sutatenza.

POR: JORGE LONDOÑO EDITOR DE AGENDA SUR

**N**os referimos a Erasmo Angarita Tovar, quien concedió entrevista a Agenda Sur y nos cuenta su historia.

**Agenda Sur (AS): Erasmo coméntanos, ¿En qué consiste el proyecto comunicacional que se desarrolla acá en el barrio Potosí a través de radio Sutatenza online?**

**Erasmo Angarita Tovar (EA):** Pues este medio nace como una historia para, resumir de cierta manera o traer las memorias de lo que fue Acción Cultural Popular con los medios digitales ahora, pero con los medios, yo creo que nos trajo Monseñor José Joaquín Salcedo, de la educación a distancia y que, de cierta manera, los colombianos, hemos ido olvidando o algunos han ido olvidando y que es muy importante para la formación de la juventud, sobre todo ahora con las tecno, las nuevas tecnologías de la información.

**AS: Erasmo, ¿Cómo llegas tú aquí a Potosí, La Isla, aquí en la UPZ Jerusalén, en la localidad diecinueve de Ciudad Bolívar, ¿además un sector que tradicionalmente conocido por su proceso y organización comunitaria?**

**EA:** Bueno, llegamos a Potosí, al inicio de los años 90, vine a conocer y posteriormente por cosas familiares, la violencia que estaba azotando a nuestro municipio de San Antonio, Tolima, y por algunos inconvenientes que tuvimos en la ciudad de Ibagué, decidimos radicarnos al lado de un tío, de unos familiares aquí en el barrio Potosí, y fue la cuna, de mis sobrinos, aquí nacieron, y de ahí en adelante, pues nos enamoramos de esta comunidad hermosa.

**AS: Bueno, y ¿Cómo fueron los inicios de este proceso, de llegar de alguna manera, lo que fue la propuesta de Monseñor**



En los estudios de Radio Sutatenza Erasmo Angarita Tovar, profesor Héctor Julio Gutiérrez y el Jorge Londoño de Agenda Sur.

**José Joaquín Salcedo, con radio Sutatenza, en este sector de la ciudad?**

**EA:** ¿La verdad? Yo nunca, bueno, no creí que era posible hacernos al aval de la Iglesia Católica para tener la emisora, porque sabemos que la Iglesia Católica tiene el poder de la firma, nosotros llamamos el baluarte histórico, ¿No?, en Acción Cultural Popular (ACPO) de radio Sutatenza, y que eso era prácticamente un imposible al medio de las pocas posibilidades que existían, eh, pero por cosas de la vida, en algún momento, aparece en el periódico El Tiempo, que se apagaría la FM en muchos países del mundo, entre ellos en Noruega. Entonces, eso fue en el 2000, a inicios del 2015, un hombre loco en la radio, enamorado de Acción Cultural Popular, llamado Angelmiro Barbosa, que también es líder de los institutos de ACPO, conocía mi trabajo social acá, y vino, y me dijo, Erasmo es el momento de desquitarnos, se acabará la FM, y se apagará en algunos países del mundo y llegará algo nuevo, moderno que tiene como nombre streaming.

Y fue así que, me tocó el corazón, toque el corazón del director para aquella época de ACPO, que es un, un amigo en el momento muy querido para mí, se llama Kenny Lavacude, eh, y era el director de ACPO. Kenny hizo un encuentro en la casa de Emaús, aquí en Soacha o Bosa, Y me invitaron y ahí, fue en el momento que, le presenté una cartica, ahí escrita mano, donde le decía que quería que, él me recibiera, que me diera la oportunidad de pronto de hablarle acerca de la radio. Y, pues me dio dos horas para que le contara la historia de lo que yo quería, y de lo que venía haciendo. Y así conquistamos el corazón de este ser maravilloso, Kenny Lavacude, y me dio la patente de funcionamiento, el aval que la Iglesia Católica le otorga a ACPO Vive radio Sutatenza, donde estamos, es el aval que recibí por parte de Kenny. ¿Quién nombra a Kenny? También es importante conocer, a Kenny Lavacude, lo nombran cinco señores obispos, que integran el comité de la dirección general de ACPO, o sea que esta emisora está representando a la Iglesia de

# RADIO SUTATENZA

## Vive y suena en la Localidad de Ciudad Bolívar

[www.acpoviveradiosutatenza.org](http://www.acpoviveradiosutatenza.org)

**E**l sur de Bogotá, está lleno de sorpresas, una de ellas la encontramos en la parte alta de la localidad de Ciudad Bolívar, en la UPZ Jerusalén en el barrio Potosí, en donde encontramos a un líder comunitario que por accidente llegó a la localidad y supo ganarse el corazón de sus vecinos y trajo del olvido al presente los sonidos de Radio Sutatenza, aquella emisora de los años 50 fundada por Monseñor José Joaquín Salcedo, quién a través de la radio enseñó a leer, a contar y a restar a miles de cientos de campesinos colombianos.



Estudio de Radio Sutatenza en el Barrio Potosí en Ciudad Bolívar.

cierta forma, porque el aval lo obtuvimos de quien representaba a los obispos y sacerdotes de Colombia a través de esta firma tan importante y tan linda que es ACPO, Acción Cultural Popular.

**AS: Erasmo, ¿Cuál fue tu contacto, imagino cuando muy joven con radio Sutatenza? ¿Cómo conociste tu radio Sutatenza?**

**EA:** La verdad nací escuchando radio Sutatenza, a mis papás, se educaban y los trabajadores de la finca, escuchaban unas canciones que salían por ACPO, escuchamos una oración que es la oración de la mañana que dice: "esclarece la aurora del bello cielo, otro día de vida, Dios nos da", y yo recuerdo que todavía me retumban esas oraciones en la memoria, porque eso lo escuchábamos todos los días, a eso de las cinco de la mañana, se estaba escuchando esa oración por radio Sutatenza, y creo que yo nací con ella, para más, es que en el año 71 nació el disco estudio, yo nací para esa época, o sea que, nací con ACPO, y las cartillas, los libros de ACPO, yo creo que no existe de pronto alguien que tenga tan bonitos recuerdos como yo, porque hice la huerta casera de la finca, cultivamos, les expliqué a los trabajadores cómo se hacía la casa veredal o la casa campesina, todas esas campañas las

aprendí desde que apenas empezaba, a dar yo creo que los primeros pasos de mi vida, y fue la educación que le di a mis sobrinos y a mi familia.

**AS: Erasmo, ¿Y dónde escuchaba, radio Sutatenza, o en qué municipio del país te encontrabas?**

**EA:** En San Antonio, al sur del Tolima, cuando escuché las primeras notas de ACPO, eso fue en San Antonio, en una finca muy linda que teníamos cafetera, que tuvimos que dejar por todos los conflictos armados que existen en Colombia y que existían para aquella época, y por eso, yo creo que tengo tan bonitos recuerdos de ACPO, yo tengo ahorita, aquí en la emisora, el relato de un hombre que se llama Héctor Darío Beltrán, y lo comparo de cierta manera con mi vida porque Héctor Darío dice que él se arrastraba por el piso hasta los 10 años, es paralítico, y que a él lo liberó radio Sutatenza, y yo digo, pues a mí me liberó radio Sutatenza, porque ACPO, llegar con educación fundamental integral para los campesinos, uno tan lejano a la civilización, a la ciudad y escuchar desde niño, lo que era la educación que iba a, a llegar hoy en día, al corazón de los jóvenes, de los niños, ahora que vemos aquí, miro a Sofía virtualizada, yo digo, oye, pero la virtual, la virtualización

del país, esto viene desde mi época, porque la radio Sutatenza, uno se aterraba, escuchaba la misa, escuchaba los consejos, escuchaba los programas de mis viejos queridos, por un sacerdote que yo tengo aquí en mi mente, en mi corazón, el padre José Ramon Sabogal, escuchábamos, aprendíamos el catecismo, nos enseñaban lo que eran juntas de acción comunal, que bonito era lo de trabajar como comunales, aprendí tantas cosas, la letrina para hacer los fosos sépticos para el baño, que como llevar el sorbito de agua a la casa, que como hace la huerta, o sea, fueron cosas muy lindas que aprendí con ACPO, entonces, cómo olvidar uno, aquellos lindos recuerdos.

**AS: Erasmo, ¿Y tuviste la oportunidad de conocer el municipio de Sutatenza, de conocer los estudios de ACPO, conociste a José Joaquín?**

**EA:** Al padre José Joaquín, si lo conocí, conocí los institutos, estudié en los institutos de líderes y centro de estudio de ACPO, recuerdo tanto cuando llegué, no tenía condiciones económicas mis compañeros, llegaban con maletas muy grandes, yo recuerdo que mi maletín, era un maletín de esos, como de lonita, de tela con poquitas cosas, otros cargadísimo de equipos, de regalos, sabían de que íbamos a pasar un tiempo allí y que iba a ser algo muy espectacular, pero yo tenía un privilegio, yo había estado estudiando en la Universidad Nacional de Colombia porque en ACPO aprendí desde niño todo lo que era la educación integral, y cuando, fui muy mal estudiante en los primeros días, creo que me pusieron a estudiar como a los tres o cuatro años, ya como en escuela, y perdí como dos o tres añitos, pero como a los siete años, empecé a crecer a crecer, y cuando tuve 14 años, ya era bachiller, entonces llegué a estudiar a la Universidad Nacional con muy buen puntaje. Yo no recuerdo las cifras de los puntajes

en esa época, pero fue muy buen puntaje, entonces, cuando, fue como en el año 92, hubo un congreso en el municipio mío, en San Antonio, dije, decían que quien haría el mejor pesebre para que no concursaran, y yo les dije que yo porque tenía experiencia de hacer pesebres, hice el pesebre de mi municipio y ganó a nivel nacional primer puesto en el año 92, y fue así que me dieron la beca para ir a los institutos en el año 93.

**AS: Llegaste a Potosí, La Isla, un barrio creado por la comunidad, y donde también hay historia, y una de esa historia es Evaristo Bernate, ¿Cuándo tú llegas a este territorio, te hablan de Evaristo?**

**EA:** Cuando llego a Potosí, vine la primer vez estaba el profe Evaristo Bernate, no lo conocí, pero cuando vuelvo a Potosí ya como a vivir acá del todo, hacia muy poco había muerto el profe Evaristo, pero entonces conocí a un grupo de profesores que yo llevo en mi corazón, y que siempre los tengo ahí, y digo que son mis referentes, como el profe Leónidas, estaba el

profesor, Chepe, José Bernal, estaba Gerardo, y el profe Héctor, es como mi otro papá, él siempre está pendiente nosotros, siempre lo ha estado, y uno siente que el profe Héctor representa como a mi papá en tantas cosas, nos aconseja, siempre hace luz para nuestra vida, de pronto, a veces uno entra en momentos de oscuridad, como que se siente al medio de tanta gente solo, pero ahí está Héctor Julio Gutiérrez, ahí está Leónidas, aunque, eh, lo hemos perdido de cierta manera, ya mucho, pero sí nos dejó Evaristo a un grupo de amigos muy especiales y sagrados para seguir con lo que a mí me gusta, a mí me gusta el trabajo social, y pues, yo creo que en eso voy a morir haciendo obra social. Esta es la historia de un hombre que decidió retomar el trabajo de Radio Sutatenza a través de la web, un relato digno de preservar en nuestra memoria. Podemos escucharla a través de [www.acpoviveradiosutatenza.org](http://www.acpoviveradiosutatenza.org) o en los celulares también muy fácil, es por Play Store, descargar la aplicación, para que se escuche en directo en el celular.



Erasmus Angarita Tovar es un artista plástico además de productor radiofónico. Entrevista Agenda Sur.



# Plan nacional de desarrollo, su incidencia en Bogotá y en los demás centros urbanos

Crecientes súbitas y sus riesgos.

**POR: PEDRO J ALDANA ALONSO**  
**CONSULTOR AMBIENTAL EN EVALUACIÓN DE IMPACTO AMBIENTAL**

El nuevo gobierno de Gustavo Petro y Francia Márquez, tienen el reto no solo de hacer una articulación participativa real e incidente de los colombianos en lo que será el nuevo Plan Nacional de Desarrollo-PND, con sus ejes temáticos: 1) Ordenamiento territorial, 2) Seguridad humana, 3) Seguridad alimentaria, 4) Transformación de la matriz energética, 5) Convergencia social-regional y 6) Estabilidad fiscal. Estos serán los principales ejes del nuevo Plan Nacional de Desarrollo que determinará la inversión pública a partir del cuatrienio que inicia en 2023.

Necesariamente el Plan Nacional de Desarrollo debe ser integral para todo el territorio nacional y debe articularse al Plan de Desarrollo Distrital que corresponda, generando beneficios también a quienes residen en los centros urbanos como Bogotá, de tal forma que logre el propósito de convergencia regional, que reduzca las brechas sociales y aumente el desarrollo entre los municipios y departamentos.

El ordenamiento territorial, primer eje temático del PND, debe responder de forma efectiva a dos condiciones en el estricto orden que se requieren, para corregir los errores históricos que por décadas han trasgredido los derechos humanos y el derecho a un ambiente sano causados por los impactos sociales y ambientales del urbanismo legal e ilegal, que se padecen en Colombia signados por la corrupción y la irresponsabilidad administrativa de los tres anteriores presidentes Uribe, Santos y Duque.

Así las cosas, hoy Colombia requiere de un Ordenamiento territorial que parta del Ordenamiento Ambiental del Territorio-OAT, que garantice la protección real y recuperación de los ecosistemas sobre los que se han construido las ciudades y demás centros urbanos, para así acceder consecuentemente a un ordenamiento urbano que garantice a sus pobladores, el derecho a un ambiente

sano, junto con una convivencia pacífica y respetuosa con la naturaleza, equilibrada con el desarrollo urbanístico responsable, y no un desarrollo urbano depredador y agresivo con la naturaleza, que es lo que se ha impuesto en los últimos 20 años.

El Ordenamiento Ambiental del Territorio-OAT, debe partir de garantizar el cumplimiento integral de los Planes de Ordenación y Manejo de Cuencas-POMCA, para tener un verdadero ordenamiento equilibrado alrededor del agua, respecto de todos los Planes, Programas y Proyectos que se deriven de los POMCA, para que junto con los Determinantes Ambientales estén en total

cumplimiento y ejecución plena.

Ellos se constituyen en el corazón de una verdadera planeación responsable, acorde a atender lo que se vive en estos tiempos de variación climática que se vive en Colombia y el mundo; en donde la Institucionalidad del Gobierno Distrital trabaje de forma coordinada con la Institucionalidad del Gobierno Nacional, y así, la ciudadanía del Distrito Capital tenga acceso presupuestal con recursos de la nación para atender la problemática ambiental relevante a la emergencia ambiental que se vive en el Distrito Capital declarada en el Acuerdo 790 de 2020 Concejo de Bogotá, D.C.

Ausencia de mantenimiento de las cuencas hídricas.



**POR: DESIREE DIAZ PEÑA**  
**DIRECTORA DE AGENDA SUR**

La Fundación deportiva amarilla azul y rojo, es un sueño construido hace nueve años en la localidad de Usme, el proyecto incluye a niños, niñas y jóvenes de la localidad quienes vienen realizando un proceso deportivo a través del Rugby, como una herramienta de transformación social, utilizando los valores del deporte: respeto, humildad, honestidad trabajo en equipo y equidad.

Este proceso social se viene realizando a través de programas el Tacles y sonrisas en el que se toman los valores deportivos como los cuales son la fuente fundamental en su trabajo, la idea de esta metodología es cambiar a edades tempranas de los chicos, donde se trabaja la autoestima y el empoderamiento desde la equidad de género con las chicas como lo afirma Edwards Yañez presidente de la organización.

La fundación cuenta con varios programas, jóvenes guerreras donde se vienen preparando a las chicas en el proceso deportivo; abrazando sueños es el programa en



que se han vinculado a chicos en condición de discapacidad, y el proyecto general es tacles y sonrisas, el cual se creó con el proyecto vincular más jugadores en categorías juveniles, pero al ver que no tenían las mismas condiciones los jugadores en Bogotá, por que el Rugby era un deporte elitista de los colegios de la ciudad, y a través de nuestro proyecto logro convertirse en un proceso social, que involucra a las familias y a la comunidad.

Desde el inicio del proceso han pasado alrededor de 400 niños, niñas y jóvenes, cada año se trabaja con una base de 90 a 95 niños, desde los 2 años hasta los 17 años, empiezan hacer parte del club de Rugby que se llama Alianza Rugby Club y continúan entrenando con la Liga de Rugby de Bogotá o los que desean siguen siendo pro-

En Usme

# Proyecto deportivo de Rugby

fesores ellos son líderes juveniles de la zona, los cuales han preparado 4 grupos de jugadores, los cuales hacen parte del grupo de mayores.

Para las competencias de los chicos se divide en categorías M6, M8, M12, M14, estas se encuentran una vez al mes para hacer competencias, son categorías mixtas las categorías M17 y el M18 son individuales masculinos, desde la liga hacen se escogen los mejores jugadores entre las edades de 8 a 12 años y vinculan a procesos de Talento y reserva, que se vienen preparando para el alto rendimiento.

Los valores del deporte se siembran en los niños, niñas y jóvenes de la localidad a través del Rugby un deporte que llegó hace nueve años para quedarse, fortaleciendo los lazos familiares de los y las habitantes de Usme.



idea de crear la fundación fue con la intención de motivar y premiar el compromiso de los niños, niñas y jóvenes del sector, los padres y madres hacen la labor de acompañar a sus hijos para fortalecer los lazos familiares y llegar a entender el deporte, así hacemos la gestión para apoyar a los chicos además de el espacio donde se entrena que es en Usme pueblo.

Quienes deseen hacer parte de este maravilloso proceso se pueden comunicar con el profesor Edwards Yañez al celular 3112064229.

Aunque el Rugby es un deporte de alto costo en sus implementos, la





**Aprenda defensa personal, mantenga un buen estado físico y diviértete aprendiendo Taekwon-Do ITF.**



**Te esperamos en el Club Arana, ubicado en la calle 43 A sur N° 72 B-07 segundo piso. Resolución 1102 de 2021 del IDRD.**

**Precios económicos**

**TE ESPERAMOS Y RECIBE UNA CLASE DE CORTESÍA**

Correo electrónico: [aranaitf@gmail.com](mailto:aranaitf@gmail.com)  
 Móviles: 321 974 3293 / 301 585 5294

# Rodrigo eligió **para ver crecer la infraestructura vial de la ciudad**



**Gracias al pago de tus impuestos,** estamos cumpliendo nuestro plan de gobierno. **Más de 17 kilómetros serán intervenidos** para facilitar el acceso por el norte; **más de 24 kilómetros de ALO sur** mejorarán el acceso por el sur occidente y la nueva **Calle 13** fluirá con **10 carriles** y **14 estaciones de Transmilenio.**

*Rodrigo*  
Alcaldesa